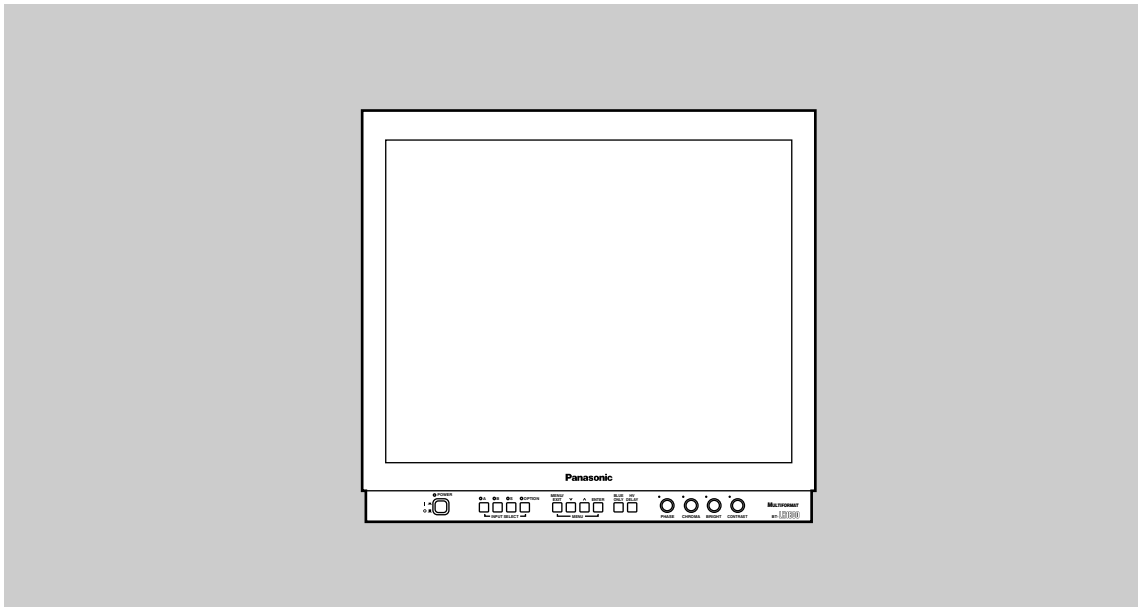


Operating Instructions

Liquid Crystal Video Monitor



BT-LH1800P

Model BT-LH1500P



Panasonic®

Before attempting to connect, operate or adjust this product, please read these instructions completely.

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.		



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated dangerous voltage within the products enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

THIS APPARATUS MUST BE GROUNDED

To ensure safe operation the three-pin plug must be inserted only into a standard three-pin power outlet which is effectively grounded through normal household wiring.

Extension cords used with the equipment must be three-core and be correctly wired to provide connection to the ground. Incorrectly wired extension cords can be extremely hazardous.

The fact that the equipment operates satisfactorily does not imply that it is grounded, and the installation is not necessarily safe. For your safety, if in any doubt about the effective grounding of the equipment or power outlet, please consult a qualified electrician.

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE.

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR SHOCK HAZARD, KEEP THIS EQUIPMENT AWAY FROM ALL LIQUIDS-USE AND STORE ONLY IN LOCATIONS WHICH ARE NOT EXPOSED TO THE RISK OF DRIPPING OR SPLASHING LIQUIDS, AND DO NOT PLACE ANY LIQUID CONTAINERS ON TOP OF THE EQUIPMENT.

CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR SHOCK HAZARD AND ANNOYING INTERFERENCE, USE THE RECOMMENDED ACCESSORIES ONLY.

CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR SHOCK HAZARD, REFER MOUNTING OF THE OPTIONAL UNIT TO AUTHORIZED SERVICE PERSONNEL.

CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR SHOCK HAZARD, REFER CHANGE OF THE SWITCH SETTING INSIDE THE UNIT TO AUTHORIZED SERVICE PERSONNEL.

FCC Note:

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. To assure continued compliance follow the attached installation instructions and do not make any unauthorized modifications.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

CAUTION:

Do not install or place this unit in a bookcase, built-in cabinet or in another confined space in order to keep well ventilation condition. Ensure that curtains and any other materials do not obstruct the ventilation condition to prevent risk of electric shock or fire hazard due to overheating.

CAUTION:

This apparatus can be operated at a voltage in the range of 100 – 240 V AC.

Voltage other than 120 V is not intended for U.S.A. and Canada.

CAUTION:

Operation at a voltage other than 120 V AC may require the use of a different AC plug. Please contact either a local or foreign Panasonic authorized service center for assistance in selecting an alternate AC plug.

Contents

For Your Safety	2	■ SYSTEM CONFIG	7
Precautions for Use	3	■ REMOTE CONFIG	8
Outline	4	■ INPUT SELECT	8
Controls and Their Functions	5	■ MAINTENANCE	9
■ Front View	5	REMOTE Specifications	10
■ Rear View	5	Description of MARKER	11
How To Use On Screen Menu	6	■ Description of Each MARKER.....	11
■ How To Get On Screen Menu	6	Troubleshooting	12
■ MAIN Menu	6	Maintenance Inspection	12
■ MARKER	6	Specifications	13
■ VIDEO CONFIG	7		

Precautions for Use

This product is specially designed for industrial use. So, it must be operated by a person having technical knowledge.

- The liquid crystal portion is manufactured with highly precise technology. It includes over 99.99% of effective pixels, but 0.01% or less of pixel missing or fixed lighting (red, blue, green) as well. This is not a sign of malfunction.
- If a still image is displayed for a long time, it may cause temporary generation of afterimage (phosphor burn-in). (Such afterimage will disappear when an ordinary mobile image is displayed for a while.)
- The response speed and brightness of liquid crystal vary with the ambient temperatures.
- Consult with the authorized service person for the installation.
Be sure to consult with the service person about the installation. Make sure that the wall or ceiling is strong enough to endure the weight of this unit including the mount fittings. If not strong enough, it may cause accidents such as falling off of the unit and injuries.
- Do not install the unit in a place exposed to the direct sunlight. It may otherwise deteriorate the cabinet or damage the liquid crystal screen.

Outline

BT-LH1800 and BT-LH1500 are thin, light-weight wide-view industrial liquid crystal monitors which are respectively equipped with 18.1-inch and 15-inch screen size liquid crystals.

■ **Multi-input format compatible**

Compatible with HD signal input as well as standard NTSC signal and PAL signal.

■ **Wide view angle**

Good pictures can be observed in a wide angle range, up/down and right/left, with a wide-view LCD employed.

■ **Easy-to-use operation panel**

Based on the operation panel of a conventional industrial monitor, realizing good maneuverability without inconvenience.

■ **Appearance view**

■ **REMOTE terminal**

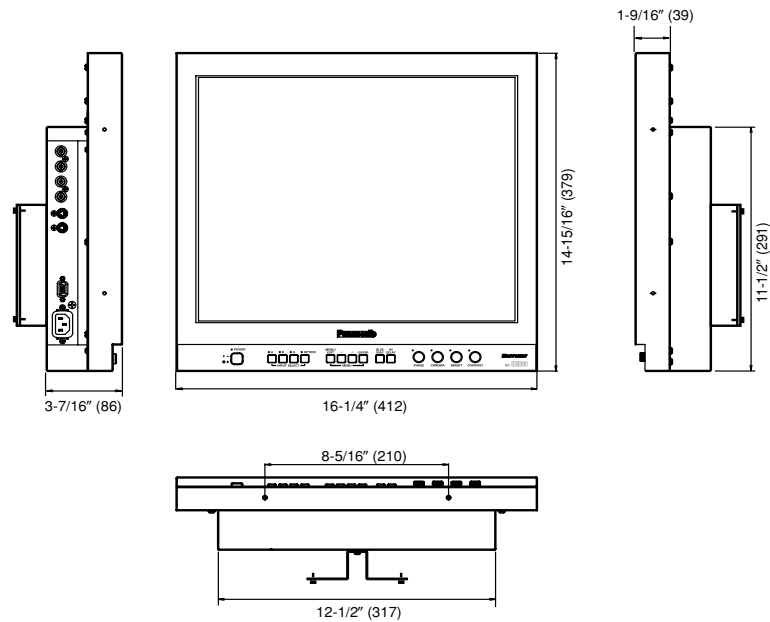
Capable of parallel remote input control by which functions can be selected.

■ **VESA mount**

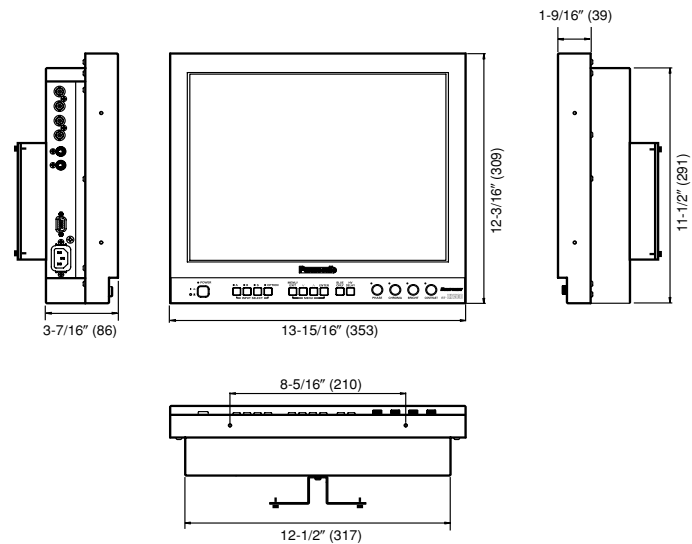
It is provided with VESA mount. So, it can be installed onto the ceiling, wall or mount arm.

There are two types of pitch screw holes, 3-15/16"× 3-15/16" (100 × 100 mm) and 3"× 3" (75 × 75 mm).

BT-LH1800



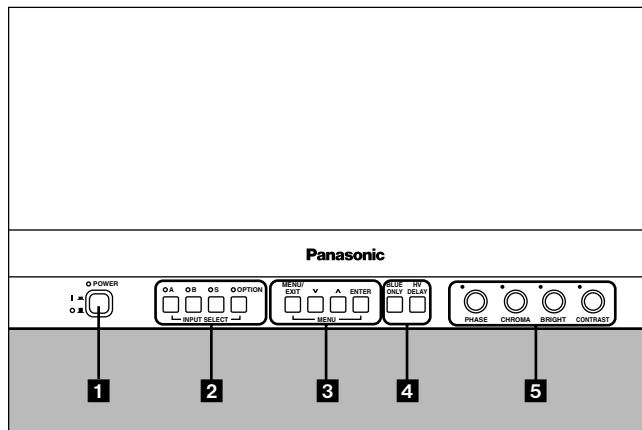
BT-LH1500



(): mm

Control and Their Functions

Front View



1 Power switch

This is the main power switch.
With power ON, the upper LED (green) of the switch is lighted.

2 Input select button

This is the signal input select button.
The input line of the button pressed is selected, then the upper LED (green) is lighted.
A: Line-A (composite input)
B: Line-B (composite input)
S: S-Video (S-video input)
OPTION: Option unit

3 Menu select button

Used for menu display, adjustment and setting.
MENU/EXIT: Push when displaying a menu and getting out of the menu.
↑ ↓: Push when moving the cursor up/down or selecting an item.
ENTER: Push when getting into a downward menu.

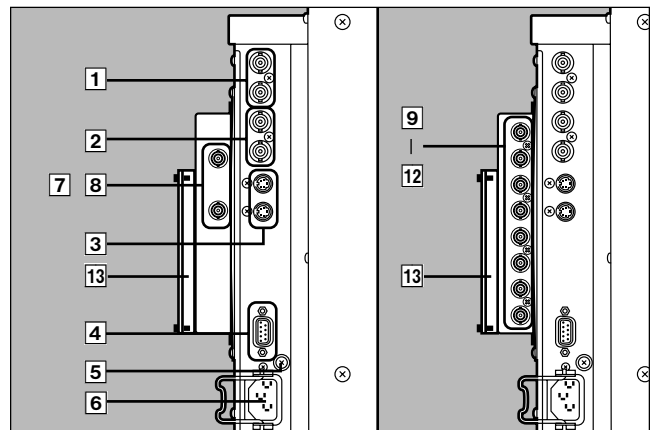
4 BLUE ONLY/HV DELAY button

BLUE ONLY: With the button pushed, picture quality can be adjusted by color lever.
When it is pushed again, the mode returns to normal display.
HV DELAY: SYNC, blanking, and burst flag can be observed.
Normal, H-Delay, V-delay and HV-Delay are repeatedly displayed each time when pushed. It doesn't work when HD ZOOM is used.

5 Picture adjusting knob

(Hue/chroma/brightness/contrast)
Adjustable with the knob pushed and popped out, and returned to preset value with it pushed in.
When set to a value other than the standard preset value, the upper LED (amber) of adjusting knob is lighted.

Rear View



7, 8, 9 to 12 are options.

1 LINE-A connector

This is the composite input connector A (BNC). (With through-out type)

2 LINE-B connector

This is the composite input connector B (BNC). (With through-out type)

3 S-video input connector

This is the S-video signal input connector. (With through-out type)

4 REMOTE terminal

This is the REMOTE terminal (9-pin D-Sub).

5 SIGNAL GND terminal

This is the signal GND terminal.

6 AC power input socket

This is the AC power socket. Connect the attached power cord. (Slip-off preventive fittings attached)

7 HD-SDI connector

This is the HD-SDI input connector (BNC). (With active through-out type) [In use of optional HD SDI INPUT UNIT (BT-YA300P)]

8 SDI connector

This is the SDI input connector (BNC). (With active through-out type) [In use of optional SDI INPUT UNIT (BT-YA200P)]

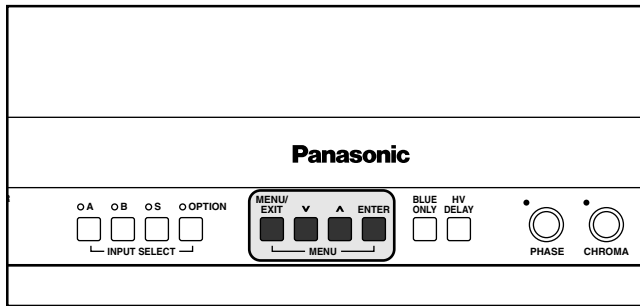
9 – 12 COMPONENT/RGB connector

This is the analog component/RGB input connector (BNC). (With through-out type)
Also provided with external sync connector. [In use of optional COMPONENT/RGB INPUT UNIT (BT-YA100P)]

13 VESA mount

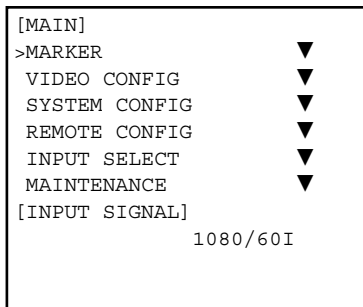
How To Use On Screen Menu

How To Get On Screen Menu



When MENU/EXIT button is pushed, the main menu appears on the screen.

MAIN menu



MAIN menu

Main menu includes the following items.

MARKER

Used to make setting for MARKER.

VIDEO CONFIG

Used to set the color temperature, aspect, and monochrome.

SYSTEM CONFIG

Used to set backlight brightness and various status display and to save/load the set-values.

REMOTE CONFIG

Used to set the pin assignment of REMOTE input terminal.

INPUT SELECT

Used to set the format for each input connector.

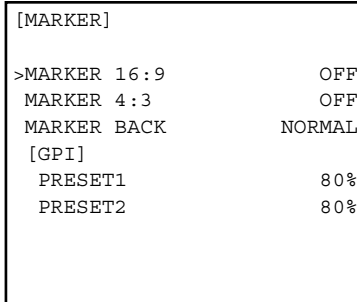
MAINTENANCE

Operation time of LCD and backlight is displayed.

[INPUT SIGNAL]

When the format of signal being input is coincidental with the setting, the type of the signal is displayed. In case the signal format does not match the setting or the input signal is other than support, the message will be displayed.

MARKER



MARKER menu

With MARKER selected, the following menu will appear.

MARKER 16:9

Used to set Marker used when 16:9 signal is displayed.

Set-value (underlined is default value)

4:3	13:9	14:9	
95%	93%	88%	80%
<u>OFF</u>			

MARKER 4:3

Used to set Marker used when 4:3 signal is displayed.

Set-value (underlined is default value)

95%	93%	88%	80%
<u>OFF</u>			

MARKER BACK*1)

Used to make setting for printing out by half tone or black with respect to external area of 4:3/13:9/14:9 Marker display unit.

Set-value (underlined is default value)

<u>NORMAL</u>	HALF	BLACK
---------------	------	-------

[GPI]

• PRESET 1

Used to set Marker displayed by MARKER 1 of GPI (remote control).

Set-value (underlined is default value)

4:3	13:9	14:9	
95%	93%	88%	<u>80%</u>

• PRESET 2

Used to set Marker displayed by MARKER 2 of GPI (remote control).

Set-value (underlined is default value)

4:3	13:9	14:9	
95%	93%	88%	<u>80%</u>

*1) MARKER BACK operates only when 4:3/13:9/14:9 MARKER is displayed by MARKER 16:9. This is not interlocked with MARKER (MARKER 1 and MARKER 2) control by GPI.

How To Use On Screen Menu

VIDEO CONFIG

[VIDEO CONFIG]	
>COLOR TEMP	D65
SHARPNESS H	<u>3</u>
SHARPNESS V	<u>3</u>
I - P MODE	MODE2
MONO	OFF
SD ASPECT	4 : 3
HD ZOOM	NORMAL

VIDEO CONFIG menu

With VIDEO CONFIG selected, the following menu will appear.

COLOR TEMP

Used to set the color temperature

Set-value (underlined is default value)

USER 0 – 63^{*1)} D93 D65

SHARPNESS H

Used to set the sharpness in horizontal direction.

Set-value (underlined is default value)

0 – 15^{*2)} Default value
3 (HD) 12 (SD) (BT-LH1800)
2 (HD) 2 (SD) (BT-LH1500)

SHARPNESS V

Used to set the sharpness setting in vertical direction.

Set-value (underlined is default value)

0 – 15^{*2)} Default value
3 (HD) 3 (SD) (BT-LH1800)
2 (HD) 2 (SD) (BT-LH1500)

I-P MODE

Used to set the mode for IP change.

Set-value (underlined is default value)

MODE1 MODE2

MONO

Used to make setting for mono-chrome display.

Set-value (underlined is default value)

ON OFF

SD ASPECT

Used to set the aspect ratio in case of SD signal input.

Select REMOTE when executing external change by REMOTE terminal.

Set-value (underlined is default value)

REMOTE 16:9 4:3

HD ZOOM

Enlarged 4:3 is displayed by PAN&SCAN in case of 1080I, 1035I, 720P signal input.

Select REMOTE when executing external change by REMOTE terminal.

This item is displayed only when HD SDI input unit or component/RGB input unit is installed.

Set-value (underlined is default value)

4:3 NORMAL REMOTE

*1) By user setting, it is possible to change the color temperature in 64 stages from 0 (around 3000K) to 63 (around 9300K).

*2) Sharpness value has a set-value and is displayed for each of input signal (HD/SD)

SYSTEM CONFIG

[SYSTEM CONFIG]	
>BACKLIGHT	63
POSITION	CENTER
ERROR MESSAGE	ON
STATUS DISPLAY	CONTINUE
CONTROL LOCK	OFF
[SET UP]	
LOAD	FACTORY
SAVE	USER1

SYSTEM CONFIG menu

With SYSTEM CONFIG selected, the following menu will appear.

BACKLIGHT

Used to adjust the brightness of backlight.

Set-value (underlined is default value)

0 – 63 (BT-LH1800)
 0 – 32 – 63 (BT-LH1500)

POSITION

Used to set the display position of on screen menu.

Set-value (underlined is default value)

CENTER (center of screen), LT (top left of screen),
 RT (top right of screen), RB (bottom right of screen),
 LB (bottom left of screen).

ERROR MESSAGE

Used to select whether or not displaying transmitting system error of SDI and HD-SDI. If an error is generated, "CRCC ERROR" will be displayed.

Set-value (underlined is default value)

ON OFF

STATUS DISPLAY

Used to set the information display in case of input change or the format display in case of signal input.

Set-value (underlined is default value)

CONTINUE 3SEC OFF OFF

CONTROL LOCK

All menu items other than CONTROL LOCK and front panel operations other than power switch are locked (invalidated). Even when locked, it returns to preset value with picture adjusting knob pushed in.

Set-value (underlined is default value)

ON OFF

SETUP

• LOAD

Used to read in the set-value being saved.

"FACTORY" reads in the factory-adjusted value.

Set-value (underlined is default value)

FACTORY USER1^{*1)} USER2^{*1)}
 USER3^{*1)} USER4^{*1)} USER5^{*1)}

• SAVE

Current set-values can be saved up to 5.

Set-value (underlined is default value)

USER1 USER2 USER3
 USER4 USER5

*1) The contents of USER1 – USER5 and FACTORY are same at the time of delivery from the factory.

How To Use On Screen Menu

REMOTE CONFIG

[REMOTE CONFIG]	
>GPI1	UNDEF
GPI2	UNDEF
GPI3	UNDEF
GPI4	UNDEF
GPI5	UNDEF
GPI6	UNDEF
GPI7	UNDEF
GPI8	UNDEF

REMOTE CONFIG menu

With REMOTE CONFIG selected, the following menu will appear.

GPI1–GPI8

Used to set the pin assignment of REMOTE control terminal. The settable items are same for each terminal.

For each function of set-value, refer to the “REMOTE specifications.”

Set-value (underlined is default value)

UNDEF
 MARKER1 ON/OFF
 MARKER2 ON/OFF
 MARKER HALF*¹⁾
 MARKER BLACK*¹⁾
 INPUT SEL A
 INPUT SEL B
 INPUT SEL S
 INPUT SEL OP
 SD ASPECT*²⁾
 HD ZOOM*³⁾
 BACKLIGHT OFF

*¹⁾ MARKER HALF and MARKER BLACK are effective only when MARKER1 and MARKER2 are used with 4:3/13:9/14:9 displayed.

*²⁾ When using SD ASPECT, set SD ASPECT to REMOTE by VIDEO CONFIG menu.

*³⁾ When using HD ZOOM, set HD ZOOM to REMOTE by VIDEO CONFIG menu. HD ZOOM is effective only in case of 1080I, 1035I, 720P signal input.

INPUT SELECT

[INPUT SELECT]	
> [LINE A, B/S-VIDEO]	AUTO
NON-STANDARD	OFF

INPUT SELECT menu

With INPUT SELECT selected, the following menu will appear.

LINE A, B/S-VIDEO

Used to set the input format of LINE A, B/S-VIDEO.

Set-value (underlined is default value)

AUTO NTSC PAL

NON-STANDARD

Used to display a signal not in conformity with the broadcast standard in selection of LINE A, LINE B, S-VIDEO.

Set-value (underlined is default value)

OFF ON

Menu for option unit is further added for each type of option unit fitted on the rear panel.

HD SDI input unit installed [BT-YA300P]

[INPUT SELECT]	
> [LINE A, B/S-VIDEO]	AUTO
NON-STANDARD	OFF
[HD-SDI]	AUTO

INPUT SELECT HD-SDI menu

HD-SDI

Used to set the input format of HD-SDI.

Set-value (underlined is default value)

AUTO 1080/60I*¹⁾ 1080/50I
 1080/24psF*²⁾ 1035/60I*¹⁾
 720/60P*³⁾

*¹⁾ 1080/60I and 1035/60I are different with respect to the display size and the matrix used.

Select 1080/60I and 1035/60I even in case of 1080/59.94I and 1035/59.94I signal input.

The status will be correctly displayed on the screen.

*²⁾ Select 1080/24psF even in case of 1080/23.98psF signal input.

The status will be correctly displayed on the screen.

*³⁾ Select 720/60P even in case of 720/59.94P signal input.

The status will be correctly displayed on the screen.

How To Use On Screen Menu

INPUT SELECT (continued)

■ SDI input unit mounted [BT-Y200P]

[INPUT SELECT]		
> [LINE A, B/S-VIDEO]	AUTO	
NON-STANDARD	OFF	
[SDI]	AUTO	

INPUT SELECT SDI menu

SDI

Used to set the input format of SDI.

Set-value (underlined is default value)

AUTO 480/60I*1) 576/50I

*1) 480/59.94I signal is displayed as 480/60I.

■ Component/RGB input unit mounted [BT-YA100P]

[INPUT SELECT]		
> [LINE A, B/S-VIDEO]	AUTO	
NON-STANDARD	OFF	
[YPbPr/RGB]	YPbPr	
YPbPr	AUTO	
COMPONENT LEVEL	SMPTE	
[RGB]	AUTO	
RGB-SYNC	EXT	

INPUT SELECT YPbPr/RGB menu

YPbPr/RGB

Used to select the input of YPbPr/RGB.

Set-value (underlined is default value)

YPbPr RGB

YPbPr

Used to select the format in case of YPbPr input.

Set-value (underlined is default value)

AUTO*1) 1080/60I*2) 1080/50I
 1080/24psF 1035/60I*2) 720/60P*3)
 576/50I 480/60P*4) 480/60I*4)

COMPONENT LEVEL (480/60I only)

Used to select the input level of component. Select SMPTE for the signal from MII VTR, and B75 for the signal of 7.5% setup of Betacam VTR.

Set-value (underlined is default value)

SMPTE B75

INPUT SELECT (continued)

RGB

Used to select the format in case of RGB input.

Set-value (underlined is default value)

AUTO*1) 1080/60I*2) 1080/50I
 1035/60I*2) 720/60P*3) 576/50I
 480/60P*4) 480/60I*4)

RGB-SYNC (When RGB is input.)

Used to select Ext. Sync/GREEN-On-SYNC.

Set-value (underlined is default value)

EXT G-ON

*1) In AUTO setting, the settings of display size, status display, and matrix are same as for 1080I even in case of 1035I input. When desired to use 1035I setting, set it to 1035/60I.

*2) 1080/60I and 1035/60I are different with respect to the display size and the matrix used. Select 1080/60I and 1035/60I even in case of 1080/59.94I and 1035/59.94I signal input. The status will be correctly displayed on the screen.

*3) Select 720/60P even in case of 720/59.94P signal input. The status will be correctly displayed on the screen.

*4) 480/59.94I and 480/59.94P signals are displayed as 480/60I and 480/60P.

MAINTENANCE

[MAINTENANCE]		
RUNNING TIME		
OPERATION		0H
LCD		0H
BACKLIGHT		0H
FAN		0H

MAINTENANCE menu

With MAINTENANCE selected, the following menu will appear.

OPERATION

The total operation time of the whole LCD monitor is displayed.

LCD

The operation time of the LCD panel is displayed.

BACKLIGHT

The operation time of the backlight is displayed.

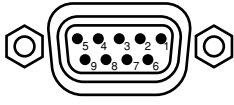
FAN

The operation time of the exhaust fan is displayed.

REMOTE Specifications

■ GPI hard specification

8 inputs (refer to D-SUB 9-pin terminal)



Pin No.	Contents
Pin 1–Pin 4	GPI 1–GPI 4
Pin 5	GND
Pin 6–Pin 9	GPI 5–GPI 8

■ ON/OFF operation

Each terminal of REMOTE operates its assigned function according to the setting with GND (Pin 5) shorted (ON) or opened (OFF).

■ How to assign the function to each terminal

The assignment to each terminal can be freely executed by the On Screen Menu. (Refer to “How To Use On Screen Menu”.)

```
[REMOTE CONFIG]
>GPI1          UNDEF
GPI2          UNDEF
GPI3          UNDEF
GPI4          UNDEF
GPI5          UNDEF
GPI6          UNDEF
GPI7          UNDEF
GPI8          UNDEF
```

All initial states are undefined (UNDEF).

REMOTE CONFIG menu

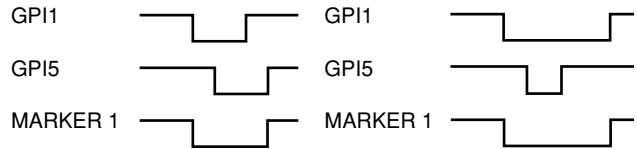
[List of Assigning Functions]

Assignment items	Function	Operating conditions*1)
UNDEF	Undefined (terminal assignment not defined)	—
MARKER1 ON/OFF	ON/OFF of marker selected by PRESET1*2)	Level operation
MARKER2 ON/OFF	ON/OFF of marker selected by PRESET2*2)	Level operation
MARKER HALF	Background of marker being displayed is set to HALF.	Level operation
MARKER BLACK	Background of marker being displayed is set to BLACK.	Level operation
INPUT SEL. A	Input system is changed to A.	Edge operation
INPUT SEL. B	Input system is changed to B.	Edge operation
INPUT SEL. S	Input system is changed to S.	Edge operation
INPUT SEL. OP	Input system is changed to OPTION.	Edge operation
SD ASPECT	Display change in SD, 16:9 (ON)/4:3 (OFF)	Level operation
HD ZOOM	Display change in HD (1080I, 1035I, 720P), 4:3 (ON) enlarged/16:9 (OFF)	Level operation
BACKLIGHT OFF	Brightness of backlight is set to minimum.	Level operation

■ Priority order of each function

- When MARKER 1 and MARKER 2 are simultaneously turned ON, the priority is given to MARKER 1.
- 4:3/13:9/14:9 MARKER is displayed only when 16:9 is displayed. 95%/93%/88%/80% MARKER is automatically changed in size according to 4:3 and 16:9 display.
- When MARKER HALF and MARKER BLACK are simultaneously turned ON, the priority is given to BLACK.
- In case same setting is assigned to a plurality of terminals, ON operation continues until all terminals turn OFF. (Level operation terminal only)

Ex.) Operation with GPI1 and GPI5 set to MARKER 1:



- In case of edge operation terminal, the priority is given to the terminal turned ON later.
- In case the operation is impossible, REMOTE terminal will not operate. (Refer to the example below.)
 - 1) 4:3/13:9/14:9 MARKER display in 4:3 display.
 - 2) HD ZOOM selection in case of a signal other than 1080I, 1035I, 720P signal.
 - 3) SD aspect selection in case of HD.
 - 4) INPUT OP selection when option unit is not installed.

*1) Operating conditions

Level operation: It operates only while GPI terminal is shorted to GND.

Edge operation: It operates at edge of the fall when shorted to GND.

*2) MARKER displayed by PRESET 1 and PRESET 2 is the one selected by the menu for MARKER setting. (It is set by [MARKER]-[GPI]PRESET 1 and PRESET 2 in the menu.)

*3) MARKER HALF and MARKER BLACK are effective only when 4:3/13:9/14:9 MARKER is displayed by using MARKER 1 and MARKER 2. (For the detail, refer to the “Description of MARKER.”)

Description of MARKER

■ Select the MARKER displayed by using the on screen menu.

```
[MARKER]
>MARKER 16:9          OFF
MARKER 4:3            OFF
MARKER BACK          NORMAL
[GPI]
PRESET1              80%
PRESET2              80%
```

MARKER 16:9

MARKER display selection in case of 16:9 signal input.
Set-value (underlined is default value)

4:3/13:9/14:9/95%/93%/88%/80%/OFF

MARKER 4:3

MARKER display selection within HD ZOOM in case of 4:3 signal input and 108I, 1035I, 720P signal input.

Set-value (underlined is default value)

95%/93%/88%/80%/OFF

MARKER BACK

Selection of MARKER background

Set-value (underlined is default value)

NORMAL/HALF/BLACK

[GPI]

• PRESET 1

Selection of MARKER used in MARKER 1 of GPI.
(Refer to "REMOTE specification.")

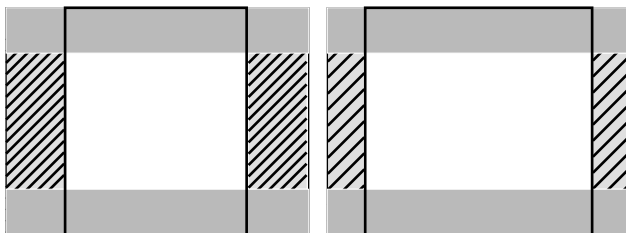
• PRESET 2

Selection of MARKER used in MARKER 2 of GPI.
(Refer to "REMOTE specification.")

Description of Each MARKER

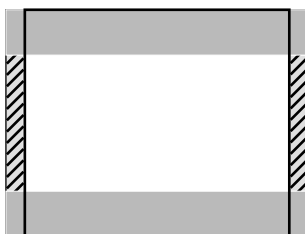
■ MARKER for 16:9

(Displayed in case of HD, and SD of aspect ratio 16:9)



4:3 MARKER (vertical line only)

14:9 MARKER (vertical line only)

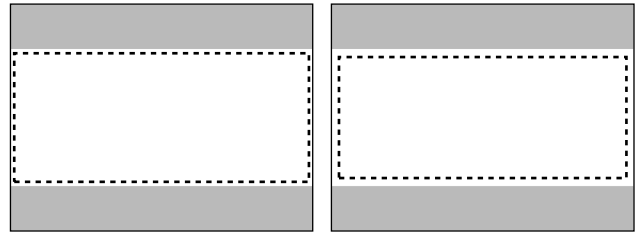


13:9 MARKER (vertical line only)

* Shaded areas are portions where the brightness varies with Half, Black and Normal selected.

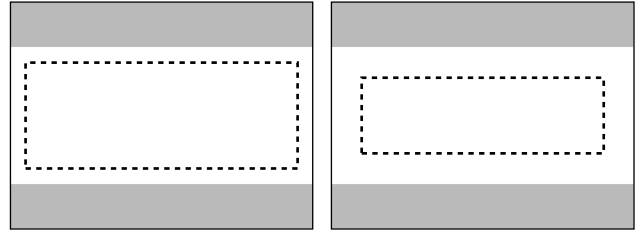
■ MARKER for 16:9 (continued)

(Displayed in case of HD, and SD of aspect ratio 16:9)



SAFETY ZONE 95%

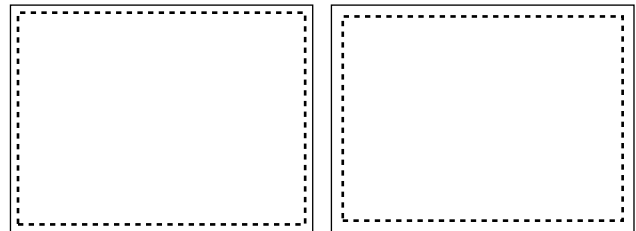
SAFETY ZONE 93%



SAFETY ZONE 88%

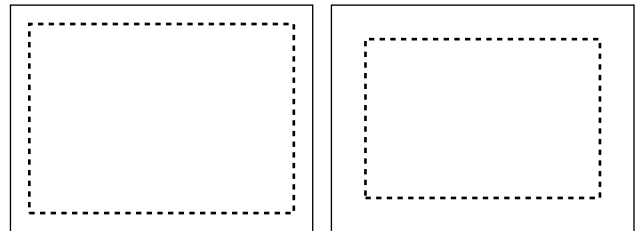
SAFETY ZONE 80%

■ MARKER for 4:3 (displayed in case of SD of aspect ratio 4:3)



SAFETY ZONE 95%

SAFETY ZONE 93%



SAFETY ZONE 88%

SAFETY ZONE 80%

* SAFETY ZONE MARKER is only the inside line. Also, Half and Black cannot be set.

Troubleshooting

Check and adjust the following points. If it doesn't work, consult with your dealer.

- **Operation key does not work.**

Check that the control lock is not "ON."

→ To unlock it, set the CONTROL LOCK in the SYSTEM CONFIG menu to "OFF."

(See page 7.)

Maintenance Inspection

Maintenance inspections are necessary for the user to use the video equipment safely and to keep the function in good condition at all times through periodical and appropriate maintenance.

In order to make the most of the function of this unit, be sure to carry out the maintenance inspections.

1. Necessity of periodical maintenance services

Backlight as a light source and heat exhaust fan motor are used for the liquid crystal monitor.

These parts (consumable) are deteriorated with lapse of time and may cause worsening of the performance or generation of trouble.

Accordingly, besides the conventional after-services performed in case of trouble, it is very important to perform general services, that is, maintenance services in order to prevent accidents or trouble due to deterioration of consumable parts, keeping the equipment in normal condition.

2. Standard maintenance time and execution items

The following maintenance execution time is set as a standard and not identical with individual life time. Also, note that the deterioration time varies with the using environment and method.

No.	Part name	Q'ty	Periodic maintenance spec. and time (H)	
			Every 10,000H	Every 30,000H
1	Backlight	1	—	● (replace)
2	Fan motor	1	● (replace)	● (replace)
3	Main parts adjustment, general adjustment	1	●	●

¹⁾ "Main parts adjustment, general adjustment" of No.3 above includes the adjustment of gamma characteristics.

²⁾ The above adjustment of gamma characteristics is necessary in backlight replacement.

Specifications

■ General

Power supply:	100 V – 240 V AC, 50 – 60 Hz
Power consumption:	0.95 A – 0.40 A (BT-LH1800) 0.66 A – 0.31 A (BT-LH1500)

 is the safety information.

Dimensions: 16-1/4 (W) × 14-15/16 (H) × 3-7/16 (D)
inches

(412 × 379 × 86 mm)
(BT-LH1800)

13-15/16 (W) × 12-3/16 (H) × 3-7/16 (D)
inches

(353 × 309 × 86 mm)
(BT-LH1500)

*Depth with option installed is 4-3/8 inches
(110mm) for both models.

Weight: 18.26 lbs (8.3kg) (main body only, BT-LH1800)

13.86 lbs (6.3kg) (main body only, BT-LH1500)

Operating temp.: +41°F to +95°F (+5°C to +35°C)

Storage temp.: +14°F to +104°F (-10°C to +40°C)

Operating humidity: 20%–80% (No condensation)

Storage humidity: 10%–90% (No condensation)

■ Panel

Size: 18 type (BT-LH1800)
15 type (BT-LH1500)

Aspect ratio: 5:4 (BT-LH1800)
4:3 (BT-LH1500)

Pixels: 1280 × 1024 (BT-LH1800, SXGA)
1024 × 768 (BT-LH1500, XGA)

Color display: Approx. 1,6770,000 colors

View angle: 170° up/down, 170° right/left

■ Input/output connector

Standard video input

Composite: 2 systems, BNC × 2
(One is through-out.)

S-VIDEO: 1 system, S-video connector × 2
(One is through-out.)

Signal format: 480/59.94i (NTSC)
576/50i (PAL)

Option input: Analog component, SDI, HD-SDI
One from input unit can be fitted.

■ Parallel remote input

8-input (Dsub 9-pin)

MARKER ON/OFF: Marker ON/OFF

MARKER BACK: Masking of Marker background

Input Select: Selection of video input system

4:3/16:9 display: SD ASPECT, HD ZOOM

BACKLIGHT OFF: Backlight brightness minimum

*Pin assignment is selected by menu.

■ Standard accessories

Power cord (1)

VESA fitting (attached to main body) (1)

Instruction manual (1)

• Option 1

SDI input unit [BT-YA200P]

SDI input/output: Input; BNC × 1
Buffer output; BNC × 1

Signal format: 480/59.94i, 576/50i
(Component Serial Digital)

• Option 2

HD SDI input unit [BT-YA300P]

HD-SDI input/output: Input; BNC × 1
Buffer output; BNC × 1

Signal format: 1080/60i 1035/60i
1080/59.94i 1035/59.94i
1080/50i 720/60P
1080/24psF 720/59.94P
1080/23.98psF

• Option 3

Component/RGB input unit [BT-YA100P]

Analog RGB+EXT-Sync*/YPbPr Input/output:
Input; BNC × 4
Through output; BNC × 4
(75 Ω auto termination)

Signal format: **RGB**
1080/60i 720/60P
1080/59.94i 720/59.94P
1080/50i 576/50i
1035/60i 480/59.94P
1035/59.94i 480/59.94i

YPbPr

1080/60i 1035/60i
1080/59.94i 1035/59.94i
1080/50i 720/60P
1080/24psF 720/59.94P
1080/23.98psF 575/50i
480/59.94P
480/59.94i

*EXT-Sync is effective only for RGB.

• Option 4

Rack-mount adapter [BT-MA1800P]

Rack-mount adapter [BT-MA1500P]

Weight and dimensions shown are approximate.
Specifications are subject to change without notice.

Panasonic

PANASONIC BROADCAST & TELEVISION SYSTEMS COMPANY
UNIT COMPANY OF MATSUSHITA ELECTRIC CORPORATION OF AMERICA

Executive Office:

One Panasonic Way 4E-7, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7000

EASTERN ZONE

One Panasonic Way 4E-7, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7621

Southeast Region:

1225 Northbrook Parkway, Ste 1-160, Suwanee, GA 30024 (770) 338-6835

Central Region:

1707 N Randall Road E1-C-1, Elgin, IL 60123 (847) 468-5200

WESTERN ZONE:

3330 Cahuenga Blvd W., Los Angeles, CA 90068 (323) 436-3500

Government Marketing Department:

52 West Gude Drive, Rockville, MD 20850 (301) 738-3840

Broadcast PARTS INFORMATION & ORDERING:

9:00 a.m. – 5:00 p.m. (EST) (800) 334-4881/24 Hr. Fax (800) 334-4880

Emergency after hour parts orders (800) 334-4881

TECHNICAL SUPPORT:

Emergency 24 Hour Service (800) 222-0741

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3 (905) 624-5010

Panasonic de Mexico S.A. de C.V.

Av angel Urraza Num. 1209 Col. de Valle 03100 Mexico, D.F. (52) 1 951 2127

Panasonic Sales Company

Division of Matsushita Electric of Puerto Rico Inc.

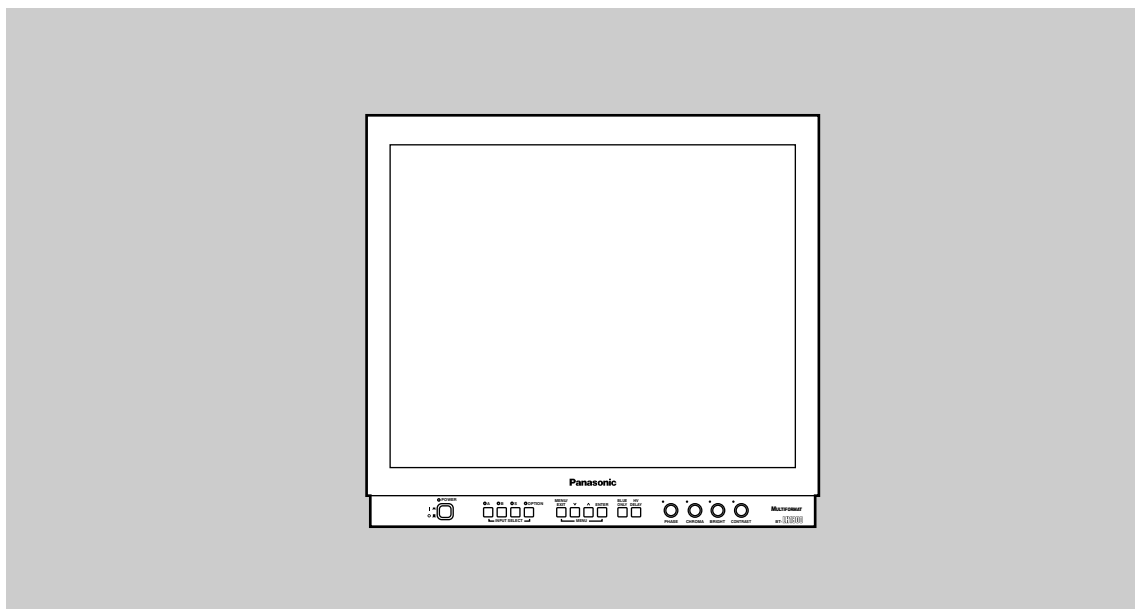
San Gabriel Industrial Park, 65th Infantry Ave., Km. 9.5, Carolina, Puerto Rico 00630 (787) 750-4300

Manuel d'utilisation

Moniteur vidéo à cristaux liquides

BT-LH1800P

Modèle BT-LH1500P



Panasonic®

Il est recommandé de lire attentivement ce manuel avant d'utiliser l'appareil.



Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'instructions inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

Cet appareil doit être mis à la terre.

Pour garantir la sécurité d'utilisation, il faudra insérer la fiche à trois broches dans une prise de courant à trois broches normalisée effectivement mise à la terre via le câblage ordinaire du logement.

Les cordons de rallonge utilisés avec l'appareil devront être à trois âmes et raccordés correctement pour pouvoir assurer la mise à la terre. Des cordons de raccordement incorrectement raccordés peuvent être extrêmement dangereux.

Le fait que l'appareil fonctionne normalement ne signifie pas qu'il est mis à la terre, et l'installation n'est pas nécessairement sans danger. Pour votre propre sécurité, si vous avez des doutes sur l'efficacité de la mise à la terre de l'appareil ou de la prise secteur, veuillez consulter un électricien qualifié.

AVERTISSEMENT:

POUR RÉDUIRE TOUT RISQUE DE FEU OU DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS APPROCHER DE LIQUIDE DE L'APPAREIL-UTILISER ET RANGER L'APPAREIL EXCLUSIVEMENT DANS DES ENDROITS QUI NE RISQUENT PAS D'ÊTRE MOUILLÉS OU ARROSÉS PAR DES LIQUIDES, ET NE POSER AUCUN RECIPIENT RENFERMANT DE L'EAU SUR L'APPAREIL.

MISE EN GARDE:

AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOCS ÉLECTRIQUES, ÉVITER D'EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU À UNE HUMIDITÉ EXCESSIVE.

ATTENTION:

AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE, DE CHOCS ÉLECTRIQUES OU D'INTERFÉRENCES, N'UTILISER QUE LES ACCESSOIRES RECOMMANDÉS.

ATTENTION:

POUR RÉDUIRE TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE COMMOTIONS ÉLECTRIQUES CONFIER L'INSTALLATION DE LA UNITÉ VENDUE SÉPARÉMENT À UN PERSONNEL D'ENTRETIEN QUALIFIÉ .

ATTENTION:

POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCHOCS, CONFIE LE RÉGLAGE DES COMMUTATEURS INTERNES DE L'APPAREIL À UN PERSONNEL DE SERVICE APRES-VENTE QUALIFIÉ .

ATTENTION:

Afin de maintenir une bonne ventilation, ne pas installer l'appareil sur une étagère, dans un meuble encastré ni aucun endroit confiné. Pour éviter tout risque de commotions électriques ou d'incendie dû à une surchauffe, vérifier qu'aucun rideau ni aucun autre matériau ne fasse obstacle à la ventilation.

PRÉCAUTION:

Cet appareil peut être mis en service sur la tension d'une plage de 100 – 240 V C.A.

Le réglage autre que à 120 V c.a. n'est pas prévu pour utilisation au Canada ou aux États-Unis d'Amérique.

PRÉCAUTION:

L'utilisation d'une tension de secteur autre que à 120 V C.A. peut exiger une fiche différente. Consulter un centre de service Panasonic autorisé local ou à l'étranger pour le choix de l'adaptateur approprié.

 sont les consignes de sécurité

Sommaire

Consignes de sécurité	2	■ CONFIGURATION DU SYSTÈME	7
Précautions pour l'utilisation	3	■ CONFIGURATION DE LA	
Description sommaire de l'équipement	4	TÉLÉCOMMANDE	8
Les Commandes et leurs fonctions	5	■ SÉLECTION DE L'ENTRÉE	8
■ Vue frontale	5	■ ENTRETIEN	9
■ Vue arrière	5	Spécifications de la TÉLÉCOMMANDE	10
Comment utiliser les menus sur l'écran	6	Description des MARQUEURS	11
■ Comment trouver un menu sur		■ Description de chaque MARQUEUR	11
l'écran	6	Guide de dépannage	12
■ Menu MAIN (PRINCIPAL)	6	Inspections pour l'entretien	12
■ MARQUEUR	6	Fiche technique	13
■ CONFIGURATION VIDÉO	7		

Précautions pour l'utilisation

Ce produit est spécialement conçu pour une utilisation industrielle. Aussi, il ne doit être opéré que par une personne ayant des connaissances techniques.

- La partie de l'affichage à cristaux liquides est fabriquée avec une technologie d'une précision très élevée. Elle comprend plus de 99,99% de pixels effectifs, et seulement 0,01% ou moins de pixels manquent ou sont retenus par un éclairage fixe (rouge, bleu, vert). Mais ceci ne représente pas un signe de dérangement.
- Si une image fixe est affichée pendant une période de temps prolongée, cela risque de provoquer la génération temporaire d'une image récurrente (brûlure fluorescente). (Une telle image récurrente disparaîtra lorsqu'une image mobile normale est affichée pendant quelques temps.)
- La vitesse de réponse et la luminosité de l'affichage à cristaux liquides varient selon la température ambiante.
- Pour l'installation, consulter une personne du service autorisé.
S'assurer de consulter une personne du service au sujet de l'installation. Vérifier aussi que le mur ou le plafond soit suffisamment résistant pour supporter le poids de cette unité, y compris les accessoires de montage. Si la résistance n'est pas suffisante, cela risque de provoquer un accident, tel que la chute de l'unité ou des blessures.
- Ne pas installer l'unité dans un endroit exposé à une lumière solaire directe. Sinon, cela risque de détériorer le boîtier ou d'endommager l'écran à cristaux liquides.

Description sommaire de l'équipement

Le BT-LH1800 et le BT-LH1500 sont des moniteurs minces, à cristaux liquides industriels avec un large champ de vision et d'un poids léger et ils sont respectivement équipés d'écrans de 18,1 pouces et de 15 pouces à cristaux liquides.

■ Compatible avec un format multi-entrée

Compatible avec une entrée de signaux NTSC et une entrée de signaux PAL, ainsi qu'avec une entrée de signaux HD.

■ Large angle de vision

De bonnes images peuvent être observées sous un angle de vision élargi, de haut en bas et de droite à gauche, avec l'affichage à cristaux liquides à vision élargie employé.

■ Panneau opérationnel d'une utilisation aisée

Ce panneau opérationnel d'un moniteur industriel classique offre une excellente manœuvrabilité sans aucun inconvénient.

■ Aspect extérieur

■ Terminal de la télécommande

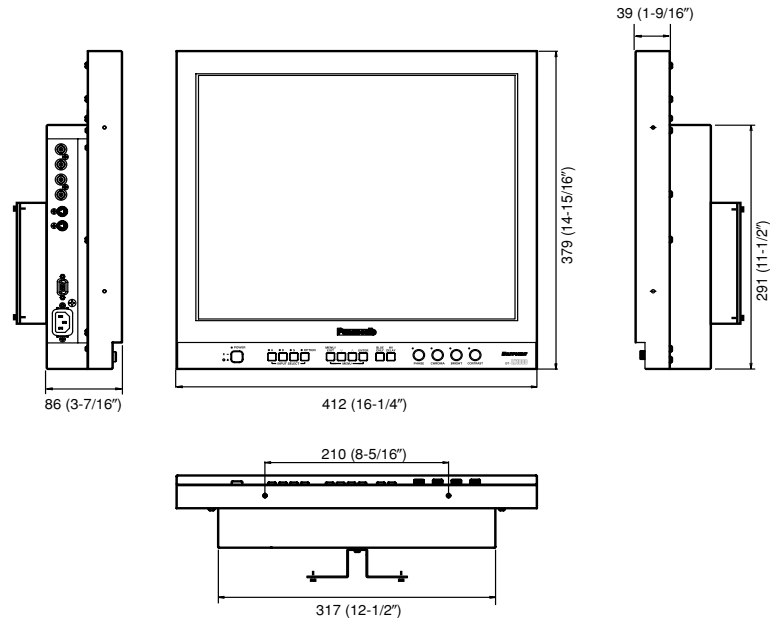
Capable d'une commande d'entrée éloignée parallèle grâce à laquelle diverses fonctions peuvent être sélectionnées.

■ Monture VESA

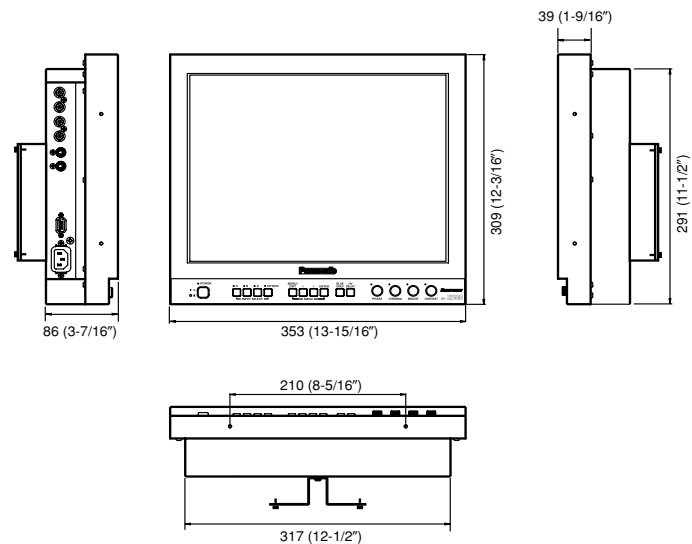
Il est muni d'une monture VESA, il peut être installé sur un plafond, un mur ou le bras d'un support.

Il y a deux types d'orifices de pas de vis: 100 × 100 mm (3-15/16" × 3-15/16") et 75 × 75 mm (3" × 3")

BT-LH1800



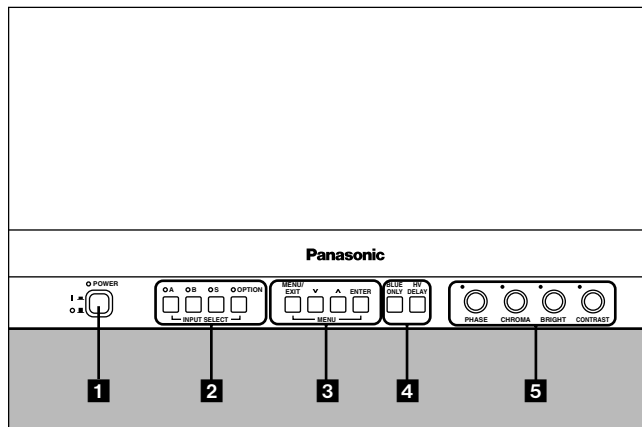
BT-LH1500



Unité: mm

Les Commandes et leurs fonctions

Vue frontale



1 Interrupteur d'alimentation

Ceci est l'interrupteur d'alimentation principal. Lorsque l'énergie est sous tension, la DEL supérieure (verte) de l'interrupteur s'allume.

2 Touche de sélection d'entrée

Ceci est la touche de sélection d'entrée d'un signal. La ligne d'entrée de la touche enfoncée est sélectionnée, puis la DEL supérieure (verte) s'allume.

A: Ligne A (entrée composée)
B: Ligne B (entrée composée)
S: Vidéo-S (entrée de vidéo-S)
OPTION: Unité optionnelle

3 Touche de sélection du menu

Utilisée pour l'affichage, la mise au point et le réglage du menu.

MENU/EXIT: Appuyer dessus pour faire afficher le menu et appuyer à nouveau pour le faire disparaître.

↑ ↓ : Appuyer dessus pour déplacer le curseur vers le haut/bas ou choisir un article.

ENTER: Appuyer dessus pour faire entrer un menu vers le bas.

4 Touche BLUE ONLY/HV DELAY

BLUE ONLY: Lorsque l'on appuie sur la touche, la qualité de l'image peut être ajustée avec la manette des couleurs.

Lorsque l'on appuie à nouveau dessus, le mode revient à un affichage normal.

HV DELAY: SYNCHRONISATION, occultation et signalisation d'une salve de signaux peuvent être observés.

Normal, Temporisation horizontale et Temporisation verticale sont affichés de façon répétée chaque fois que l'on appuie sur la touche. Cette fonction ne fonctionne pas lorsque l'on utilise HD ZOOM.

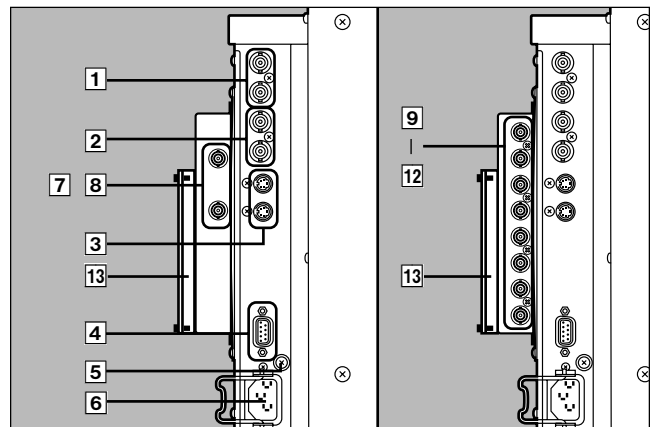
5 Bouton d'ajustement de l'image

(Teinte/chrominance/luminosité/contraste)

Réglable lorsque l'on appuie sur le bouton et revient à la valeur préréglée lorsque l'on appuie à nouveau dessus.

Lorsque l'on règle sur une valeur autre que la valeur préréglée standard, le DEL supérieure (ambre) du bouton d'ajustement s'allume.

Vue arrière



[7], [8], [9] à [12] sont des options.

1 Connecteur de la ligne A (LINE-A)

Ceci est le connecteur A d'entrée composée (BNC). (Avec un type d'accordement en boucle)

2 Connecteur de la ligne B (LINE-B)

Ceci est le connecteur B d'entrée composée (BNC). (Avec un type d'accordement en boucle)

3 Connecteur d'entrée de vidéo S

Ceci est le connecteur d'entrée du signal de vidéo S. (Avec un type d'accordement en boucle)

4 Terminal télécommande (REMOTE)

Ceci est un terminal télécommande (REMOTE) (D-auxil. à 9 contacts)

5 Terminal du SIGNAL GND

Ceci est le terminal du signal de terre.

6 Connecteur de puissance d'entrée C.A.

Ceci est le connecteur de puissance C.A. Raccorder au câble d'alimentation joint. (Accessoires préventifs d'enlèvement joints)

7 Connecteur HD-SDI

Ceci est le connecteur d'entrée HD-SDI (BNC). (Avec un type d'accordement en boucle activé) [Utilisé avec l'unité d'entrée HD SDI optionnelle (BT-YA300P)]

8 Connecteur SDI

Ceci est le connecteur d'entrée SDI (BNC). (Avec un type d'accordement en boucle activé) [Utilisé avec l'unité d'entrée SDI optionnelle (BT-YA200P)]

9 - 12 Connecteur composants/RGB (rouge/vert/bleu)

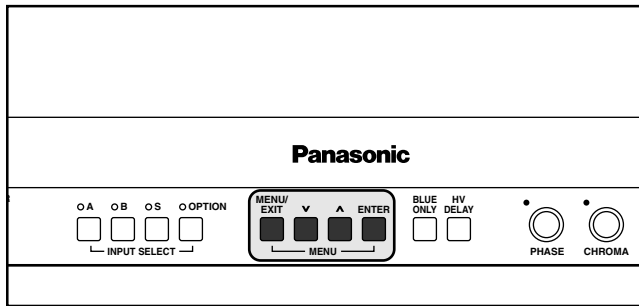
Ceci est un connecteur d'entrée composants/RGB analogique (BNC). (Avec un type d'accordement en boucle) Installé aussi avec un connecteur de synchronisation externe.

[Utilisé avec l'unité d'entrée des composants/RGB) (BT-YA100P)]

13 Monture VESA

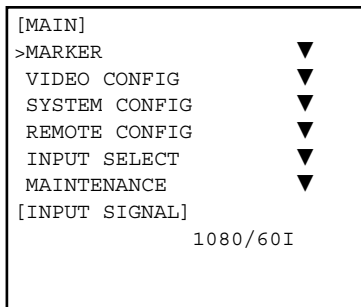
Comment utiliser les menus sur l'écran

Comment trouver un menu sur l'écran



Lorsque l'on appuie sur la touche MENU/EXIT (MENU/SORTIE), le menu principal apparaît sur l'écran.

Menu MAIN (PRINCIPAL)



Menu MAIN

Le menu comprend les articles suivants.

Marqueur (MARKER)

Utilisé pour effectuer le réglage de MARQUEURS.

Congfiguration vidéo (VIDEO CONFIG)

Utilisé pour régler la température, l'aspect et la monochromie de la couleur.

Configuration du système (SYSTEM CONFIG)

Utilisé pour régler la luminosité du rétro-éclairage, afficher divers statuts et sauvegarder/lire les valeurs réglées.

Configuration de la télécommande (REMOTE CONFIG)

Utilisée pour régler l'affectation des contacts du terminal d'entrée REMOTE.

Sélection d'entrée (INPUT SELECT)

Utilisée pour régler la constitution de chaque connecteur d'entrée.

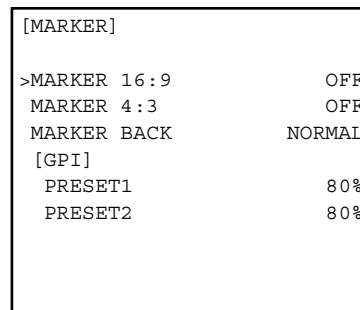
Entretien (MAINTENANCE)

La durée du fonctionnement de l'affichage à cristaux liquides (LCD) et de l'éclairage par l'arrière est affichée.

[Signal d'entrée] [INPUT SIGNAL]

Lorsque la présentation du signal devant être introduit coïncide avec le réglage, le type du signal est affiché. Dans le cas où la présentation du signal ne concorde pas avec le réglage ou si le signal d'entrée est autre que le support, un message sera affiché.

MARQUEUR



Menu MARKER

Selon le MARQUEUR sélectionné, le menu suivant apparaîtra. (Un soulignement représente une valeur implicite.)

MARKER (MARQUEUR) 16:9

Utilisé pour régler le marqueur employé lorsque le signal 16:9 est affiché.

Réglage de valeur fixe.

4:3	13:9	14:9	
95%	93%	88%	80%
<u>OFF</u>			

MARKER (MARQUEUR) 4:3

Utilisé pour régler le marqueur employé lorsque le signal 4:3 est affiché.

Réglage de valeur fixe.

95%	93%	88%	80%
<u>OFF</u>			

MARKER BACK*1 (RETOUR AU MARQUEUR*1)

Utilisé pour effectuer le réglage d'une impression en demi-teintes ou en noir en rapport avec la zone extérieure de 4:3/13:9/14:9 de l'unité d'affichage du marqueur.

Réglage de valeur fixe.

<u>NORMAL</u>	HALF	BLACK
---------------	------	-------

[GP1]

• PRESET 1 (PREREGLAGE 1)

Utilisé pour régler le marqueur affiché par MARKER 1 de GPI (télécommande).

Réglage de valeur fixe.

4:3	13:9	14:9	
95%	93%	88%	<u>80%</u>

• PRESET 2 (PREREGLAGE 2)

Utilisé pour régler le marqueur affiché par MARKER 2 de GPI (télécommande).

Réglage de valeur fixe.

4:3	13:9	14:9	
95%	93%	88%	<u>80%</u>

*1) MARKER BACK (RETOUR AU MARQUEUR) ne fonctionne que lorsque les MARKER 4:3/13:9/14:9 sont affichés par le MARKER 16:9. Ceci n'est pas verrouillé avec la commande de MARKER (MARKER 1 et MARKER 2) par GPI.

Comment utiliser les menus sur l'écran

CONFIGURATION VIDÉO

[VIDEO CONFIG]	
>COLOR TEMP	D65
SHARPNESS H	3
SHARPNESS V	3
I - P MODE	MODE2
MONO	OFF
SD ASPECT	4 : 3
HD ZOOM	NORMAL

Menu VIDEO CONFIG

Avec VIDEO CONFIG sélectionné, le menu suivant apparaîtra. (Un soulignement représente une valeur implicite.)

COLOR TEMP (TEMPERATURE DES COULEURS)

Utilisé pour régler la température des couleurs. Réglage de valeur fixe.

USER 0 – 63*¹⁾ D93 D65

SHARPNESS H (NETTETE HORIZONTALE)

Utilisé pour régler la netteté dans la direction horizontale. Réglage de valeur fixe.

0 ~ 15*²⁾ Valeur implicite

3 (HD) 12 (SD) (BT-LH1800)
2 (HD) 2 (SD) (BT-LH1500)

SHARPNESS V (NETTETE VERTICALE)

Utilisé pour régler la netteté dans la direction verticale. Réglage de valeur fixe.

0 ~ 15*²⁾ Valeur implicite

3 (HD) 3 (SD) (BT-LH1800)
2 (HD) 2 (SD) (BT-LH1500)

IMODE I-P

Utilisé pour régler le mode pour un changement IP. Réglage de valeur fixe.

MODE1 MODE2

MONO (MONOCHROME)

Utilisé pour effectuer un réglage pour un affichage monochrome. Réglage de valeur fixe.

ON OFF

SD ASPECT

Utilisé pour régler le rapport hauteur/largeur dans le cas d'une entrée de signal SD.

Sélectionner REMOTE lorsqu'on exécute un changement externe avec le terminal REMOTE.

Réglage de valeur fixe.

REMOTE 16:9 4:3

HD ZOOM (ZOOM HAUTE DENSITE)

Un agrandissement de 4:3 est affiché par PAN&SCAN dans le cas d'une entrée de signaux 1080i, 1035i et 720P.

Sélectionner REMOTE lorsqu'on exécute un changement externe avec le terminal REMOTE.

Cet article n'est affiché que lorsque l'unité d'entrée HD SDI (entrée de données en série – haute densité) ou composants/RGB (rouge/vert/bleu) est installée.

Réglage de valeur fixe.

4:3 NORMAL REMOTE

*¹⁾ Avec le réglage de l'utilisateur il est possible de modifier la température de la couleur en 64 phases de 0 (autour de 3000K) à 63 (autour de 9300K).

*²⁾ La valeur de la netteté a un réglage de valeur fixe et elle est affichée pour chaque signal d'entrée (HD/SD).

CONFIGURATION DU SYSTÈME

[SYSTEM CONFIG]	
>BACKLIGHT	63
POSITION	CENTER
ERROR MESSAGE	ON
STATUS DISPLAY	CONTINUE
CONTROL LOCK	OFF
[SET UP]	
LOAD	FACTORY
SAVE	USER1

Menu SYSTEM CONFIG

Avec la CONFIGURATION DU SYSTÈME sélectionnée, le menu suivant apparaîtra.

(Un soulignement représente une valeur implicite.)

BACKLIGHT (RETROÉCLAIRAGE)

Utilisé pour régler la luminosité de l'éclairage par l'arrière. Réglage de valeur fixe.

0 – 63 (BT-LH1800)
0 – 32 – 63 (BT-LH1500)

POSITION

Utilisé pour régler la position de l'affichage du menu sur l'écran. Réglage de valeur fixe.

CENTER (center of screen), LT (gauche supérieure de l'écran),
RT (droite supérieure de l'écran), RB (droite inférieure de l'écran),
LB (gauche inférieure de l'écran)

ERROR MESSAGE (MESSAGE D'ERREUR)

Utilisé pour sélectionner l'affichage ou pas d'une erreur du système de transmission de SDI (entrées de données en série) et de HD-SDI (entrée de données en série – haute densité). Si une erreur se produit, "CRC ERROR" sera affiché.

Réglage de valeur fixe.

ON OFF

STATUS DISPLAY (AFFICHAGE DE L'ÉTAT)

Utilisé pour régler l'affichage d'une information dans le cas du changement d'une entrée ou de l'affichage de la disposition dans le cas de l'entrée d'un signal.

Réglage de valeur fixe.

CONTINUE 3SEC OFF OFF

CONTROL LOCK (VERROUILLAGE DES COMMANDES)

Tous les articles du menu autres que CONTROL LOCK ainsi que les opérations du panneau frontal autres que l'interrupteur d'alimentation sont verrouillés (invalidés). Même verrouillés, ils reviennent à la valeur du pré-réglage avec le bouton d'ajustement des images enfoncé. Réglage de valeur fixe.

ON OFF

INSTALLATION (SETUP)

• CHARGEMENT (LOAD)

Utilisé pour lire le réglage de valeur fixe devant être sauvegardé.

"FACTORY" lit la valeur réglée en usine.

Réglage de valeur fixe.

FACTORY USER1*¹⁾ USER2*¹⁾
USER3*¹⁾ USER4*¹⁾ USER5*¹⁾

• SAUVEGARDE (SAVE)

Les réglages de valeurs fixes en cours peuvent être sauvegardés jusqu'à 5. Réglage de valeur fixe.

USER1 USER2 USER3
USER4 USER5

*¹⁾ Les contenus de USER1 – UERS5 et de FACTORY sont les mêmes au moment de la livraison de l'usine.

Comment utiliser les menus sur l'écran

CONFIGURATION DE LA TÉLÉCOMMANDE

[REMOTE CONFIG]	
>GPI1	UNDEF
GPI2	UNDEF
GPI3	UNDEF
GPI4	UNDEF
GPI5	UNDEF
GPI6	UNDEF
GPI7	UNDEF
GPI8	UNDEF

Menu REMOTE CONFIG

Avec REMOTE CONFIG sélectionné, le menu suivant apparaîtra.

(Un soulignement représente une valeur implicite.)

GPI1–GPI8

Utilisé pour régler l'affectation du contacts du terminal de commande de REMOTE.

Les articles réglables sont les mêmes pour chaque terminal. Pour chaque fonction du réglage de valeur fixe, se référer aux "Spécifications de la TÉLÉCOMMANDE".

Réglage de valeur fixe.

UNDEF

MARKER1 ON/OFF

MARKER2 ON/OFF

MARKER HALF*¹⁾

MARKER BLACK*¹⁾

INPUT SEL A

INPUT SEL B

INPUT SEL S

INPUT SEL OP

SD ASPECT*²⁾

HD ZOOM*³⁾

BACKLIGHT OFF

*¹⁾ MARKER HALF et MARKER BLACK ne sont effectifs que lorsque MARKER1 et MARKER2 sont utilisés avec 4:3/13:9/14:9 affichés.

*²⁾ Lorsqu'on utilise SD ASPECT, régler SD ASPECT sur REMOTE avec le menu de CONFIGURATION VIDEO.

*³⁾ Lorsqu'on utilise HD ZOOM, régler HD ZOOM sur REMOTE avec le menu de CONFIGURATION VIDEO. HD ZOOM n'est effectif que dans le cas de l'entrée de signaux 1080I, 1035I et 720P.

SÉLECTION DE L'ENTRÉE

[INPUT SELECT]	
> [LINE A, B/S-VIDEO]	AUTO
NON-STANDARD	OFF

Menu INPUT SELECT

Avec INPUT SELECT choisi, le menu suivant apparaîtra. (Un soulignement représente une valeur implicite.)

LINE A, B/S-VIDEO

Utilisé pour régler le format d'entrée de LINE A, B/S-VIDEO.

Réglage de valeur fixe.

AUTO NTSC PAL

NON-STANDARD

Utilisé pour afficher un signal qui n'est pas en conformité avec la norme de diffusion dans la sélection de LINE A, LINE B, S-VIDEO. Réglage de valeur fixe.

OFF ON

Le menu pour une unité optionnelle est ajouté par la suite pour chaque type d'unité optionnelle installée sur le panneau arrière.

■ Installation de l'unité d'entrée HD SDI [BT-YA300P].

[INPUT SELECT]	
> [LINE A, B/S-VIDEO]	AUTO
NON-STANDARD	OFF
[HD-SDI]	AUTO

Menu INPUT SELECT HD-SDI

HD-SDI

Utilisé pour régler le format d'entrée de HD-SDI.

Réglage de valeur fixe.

AUTO 1080/60I*¹⁾ 1080/50I
1080/24psF*²⁾ 1035/60I*¹⁾
720/60P*³⁾

*¹⁾ 1080/60I et 1035/60I sont différents par rapport à la dimension de l'affichage et à la matrice utilisée.

Sélectionner 1080/60I et 1035/60I, même dans le cas de l'entrée de signaux 1080/59,94I et 1035/59,94I. L'état sera correctement affiché sur l'écran.

*²⁾ Sélectionner 1080/24 psF, même dans le cas de l'entrée du signal 1080/23,98psF. L'état sera correctement affiché sur l'écran.

*³⁾ Sélectionner 720/60P, même dans le cas de l'entrée du signal 720/59,94P. L'état sera correctement affiché sur l'écran.

Comment utiliser les menus sur l'écran

SÉLECTION DE L'ENTRÉE (suite)

■ Montage de l'unité d'entrée SDI [BT-YA200P]

[INPUT SELECT]	
> [LINE A, B/S-VIDEO]	AUTO
NON-STANDARD	OFF
[SDI]	AUTO

Menu INPUT SELECT SDI

(Un soulignement représente une valeur implicite.)

SDI

Utilisé pour régler le format d'entrée de SDI.

Réglage de valeur fixe.

AUTO 480/60I*¹ 576/50I

*¹) Le signal 480/59,94I est affiché en tant que 480/60I.

■ Composants/Unité d'entrée RGB [BT-YA100P]

[INPUT SELECT]	
> [LINE A, B/S-VIDEO]	AUTO
NON-STANDARD	OFF
[YPbPr/RGB]	YPbPr
YPbPr	AUTO
COMPONENT LEVEL	SMPTE
[RGB]	AUTO
RGB-SYNC	EXT

Menu INPUT SELECT YPbPr/RGB

(Un soulignement représente une valeur implicite.)

YPbPr/RGB

Utilisé pour sélectionner l'entrée de YpPr/RGB.

Réglage de valeur fixe.

YPbPr RGB

YPbPr

Utilisé pour sélectionner le format dans le cas d'une entrée de YPbPr.

Réglage de valeur fixe.

AUTO*¹ 1080/60I*² 1080/50I
1080/24psF 1035/60I*² 720/60P*³
576/50I 480/60P*⁴ 480/60I*⁴

COMPONENT LEVEL (480/60I seulement)

Utilisé pour sélectionner le niveau d'entrée d'un composant. Sélectionner SMPTE pour le signal provenant du magnétoscope MII, et B75 pour le signal d'installation de 7,5% du magnétoscope Betacam.

Réglage de valeur fixe.

SMPTE B75

SÉLECTION DE L'ENTRÉE (suite)

RGB (rouge/vert/bleu)

Utilisé pour sélectionner le format dans le cas d'une entrée de RGB.

Réglage de valeur fixe.

AUTO*¹ 1080/60I*² 1080/50I
1035/60I*² 720/60P*³ 576/50I
480/60P*⁴ 480/60I*⁴

RGB-SYNC (Lorsque RGB est introduit.)

Utilisé pour sélectionner Synchronisation externe/VERT mise sous tension de la SYNCHRONISATION.

Réglage de valeur fixe.

EXT G-ON

*¹) Dans le réglage AUTO, les réglages de la dimension de l'affichage, l'affichage de l'état et la matrice sont les mêmes que pour 1080I, même dans le cas de l'entrée de 1035I. Lorsque l'on désire utiliser le réglage de 1035I, le régler sur 1035/60I.

*²) 1080/60I et 1035/60I sont différents en ce qui concerne le format de l'affichage et la matrice utilisée. Choisir 1080/60I et 1035/60I, même dans le cas de l'entrée d'un signal 1080/59,94I et 1035/59,94I. Le statut sera correctement affiché sur l'écran.

*³) Sélectionner 720/60P, même dans le cas de l'entrée d'un signal 720/59,94P. Le statut sera correctement affiché sur l'écran.

*⁴) Les signaux 480/59,94I et 480/59,94P sont affichés en tant que 480/60I et 480/60P.

ENTRETIEN

[MAINTENANCE]	
RUNNING TIME	
OPERATION	0H
LCD	0H
BACKLIGHT	0H
FAN	0H

Menu MAINTENANCE

Avec MAINTENANCE sélectionné, le menu suivant apparaîtra.

OPERATION

La durée totale du fonctionnement de l'ensemble du moniteur LCD (affichage à cristaux liquides) est affichée.

LCD

La durée du fonctionnement du panneau LCD est affichée.

BACKLIGHT (RETROÉCLAIRAGE)

La durée du fonctionnement de l'éclairage par l'arrière est affichée.

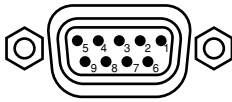
FAN (VENTILATEUR)

La durée du fonctionnement du ventilateur aspirant est affichée.

Spécifications de la TÉLÉCOMMANDE

■ Spécifications permanentes de GPI

8 entrées (se référer au terminal à 9 contacts D-SUB)



N° de contacts	Description
Contacts 1 – 4	GPI 1–GPI 4
Contacts 5	GND
Contacts 6 – 9	GPI 5–GPI 8

■ Fonctionnement ON/OFF (sous tension/hors tension)

Chaque terminal de la TÉLÉCOMMANDE fonctionne selon le réglage avec GND (contacts 5) court-circuité (ON) ou ouvert (OFF).

■ Comment affecter la fonction de chaque terminal

L'affectation à chaque terminal peut être librement exécutée par le menu de l'écran. (Se référer à "Comment utiliser le menu de l'écran".)

```
[REMOTE CONFIG]
>GPI1          UNDEF
GPI2          UNDEF
GPI3          UNDEF
GPI4          UNDEF
GPI5          UNDEF
GPI6          UNDEF
GPI7          UNDEF
GPI8          UNDEF
```

Tous les états initiaux sont non définis (UNDEF).

Menu REMOTE CONFIG

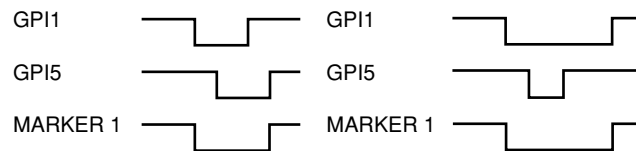
[Liste des fonctions assignées]

Articles d'affectation	Fonction	Conditions du fonctionnement ^{*1)}
UNDEF	Non défini (affectation d'un connecteur non définie)	—
MARKER1 ON/OFF	Mise sous tension/hors tension du marqueur sélectionné par PRESET1 ^{*2)}	Opération à niveau
MARKER2 ON/OFF	Mise sous tension/hors tension du marqueur sélectionné par PRESET2 ^{*2)}	Opération à niveau
MARKER HALF	L'arrière-plan du marqueur affiché est réglé sur HALF.	Opération à niveau
MARKER BLACK	L'arrière-plan du marqueur affiché est réglé sur BLACK.	Opération à niveau
INPUT SEL. A	Le système d'entrée est changé sur A.	Opération du bord
INPUT SEL. B	Le système d'entrée est changé sur B.	Opération du bord
INPUT SEL. S	Le système d'entrée est changé sur S.	Opération du bord
INPUT SEL. OP	Le système d'entrée est changé sur OPTION.	Opération du bord
SD ASPECT	L'affichage change en SD, 16:9 (sous tension)/4:3 (hors tension)	Opération à niveau
HD ZOOM	L'affichage change en HD (1080I, 1035I, 720P), 4:3 (sous tension) agrandissement/ 16:9 (hors tension)	Opération à niveau
BACKLIGHT OFF	La luminosité du rétroéclairage est réglée au minimum.	Opération à niveau

■ Ordre de priorité de chaque fonction

- Lorsque MARKER 1 et MARKER 2 sont simultanément mis sous tension, la priorité est donnée à MARKER 1.
- Le MARQUEUR 4:3/13:9/14:9 n'est affiché que lorsque 16:9 est affiché. Le MARQUEUR 95%/93%/88%/80% change automatiquement de dimension selon l'affichage de 4:3 et 16:9.
- Lorsque MARKER HALF et MARKER BLACK sont simultanément mis sous tension, la priorité est donnée à BLACK.
- Dans le cas où le même réglage est affecté à plusieurs terminaux, le fonctionnement sous tension continuera jusqu'à ce que tous les terminaux soient mis hors tension. (Connecteur du fonctionnement à niveau seulement)

Ex.) Opération avec GPI1 et GPI5 réglés sur MARKER 1:



- Dans le cas du connecteur du fonctionnement de la bordure, la priorité est donnée au connecteur mis sous tension par la suite.
- Dans le cas où un fonctionnement est impossible, le terminal REMOTE (TÉLÉCOMMANDE) ne fonctionnera pas. (Se référer à l'exemple.)
 - 1) L'affichage du MARQUEUR 4:3/13:9/14:9 affiche 4:3.
 - 2) Sélection de HD ZOOM dans le cas d'un signal autre qu'un signal 1080I, 1035I ou 720P.
 - 3) Sélection de l'aspect SD dans le cas de HD.
 - 4) Sélection de INPUT OP lorsqu'une unité optionnelle n'est pas installée.

*1) Conditions du fonctionnement

Opération du niveau: Ne fonctionne que lorsque le connecteur GPI est court-circuité à GND.

Opération du bord: Elle fonctionne au bord de la descente lors d'un court-circuitage à GND.

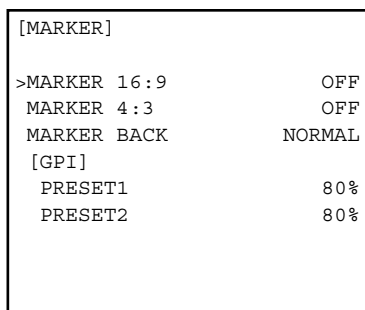
*2) Le MARQUEUR affiché par PRESET1 et PRESET2 est celui sélectionné par le menu pour le réglage du MARQUEUR. (Il est réglé par [MARKER]-[GPI]PRESET 1 et PRESET 2 dans le menu.)

*3) MARKER HALF et MARKER BLACK ne sont effectifs que lorsque MARKER 4:4/13:9/14:9 est affiché en utilisant MARKER 1 et MARKER 2.

(Pour les détails, se référer à "Description des MARQUEURS".)

Description des MARQUEURS

■ Sélectionner le MARQUEUR affiché en utilisant le menu de l'écran.



Menu MARKER

(Un soulignement représente une valeur implicite.)

MARKER 16:9

Sélection de l'affichage du MARQUEUR dans le cas de l'entrée du signal 16:9. Réglage de valeur fixe.

4:3/13:9/14:9/95%/93%/88%/80%/OFF

MARKER 4:3

Sélection de l'affichage du MARQUEUR en deçà de HZ ZOOM dans le cas de l'entrée du signal 4:3 et de l'entrée des signaux 108I, 1035I, 720P. Réglage de valeur fixe.

95%/93%/88%/80%/OFF

MARKER BACK

Sélection de l'arrière-plan du MARQUEUR.

Réglage de valeur fixe.

NORMAL/HALF/BLACK

[GPI]

• PRESET 1 (PREREGLAGE 1)

Sélection du MARQUEUR utilisé dans MARKER 1 de GPI. (Se référer aux "Spécifications de la TÉLÉCOMMANDE".)

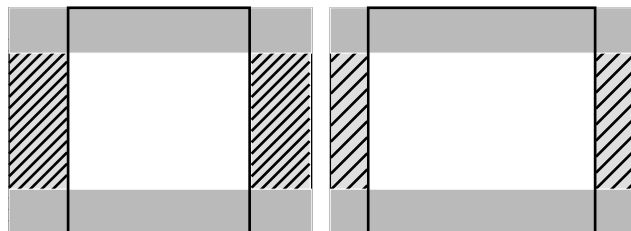
• PRESET 2 (PREREGLAGE 2)

Sélection du MARQUEUR utilisé dans MARKER 2 de GPI. (Se référer aux "Spécifications de la TÉLÉCOMMANDE".)

Description de chaque MARQUEUR

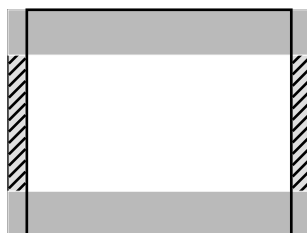
■ MARQUEUR pour 16:9

(Affiché dans le cas HD et SD du rapport hauteur/largeur de 16:9)



MARQUEUR 4:3 (ligne verticale seulement)

MARQUEUR 14:9 (ligne verticale seulement)

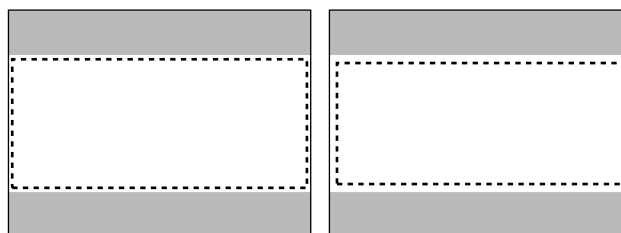


MARQUEUR 13:9 (ligne verticale seulement)

* Les zones ombrées sont les parties où la luminosité varie selon que l'on a sélectionné "Half", "Black" ou "Normal".

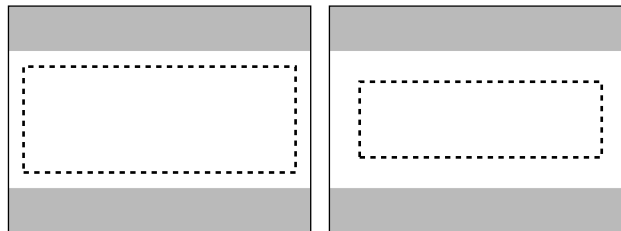
■ MARQUEUR pour 16:9 (suite)

(Affiché dans le cas HD et SD du rapport hauteur/largeur de 16:9.)



ZONE DE SÉCURITÉ 95%

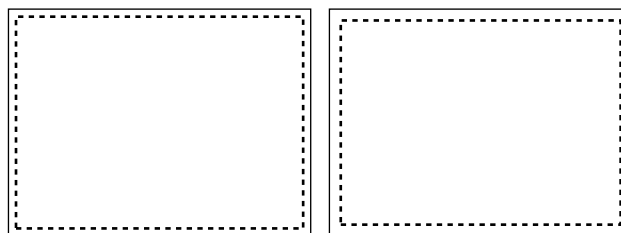
ZONE DE SÉCURITÉ 93%



ZONE DE SÉCURITÉ 88%

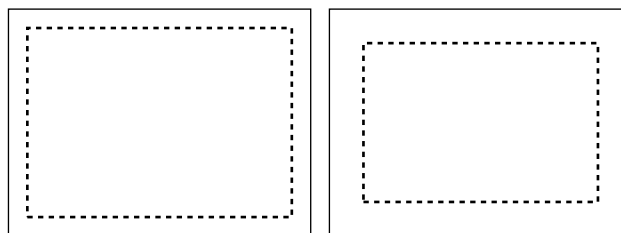
ZONE DE SÉCURITÉ 80%

■ MARQUEUR pour 4:3 (affiché dans le cas de SD du rapport hauteur/largeur de 4:3.)



ZONE DE SÉCURITÉ 95%

ZONE DE SÉCURITÉ 93%



ZONE DE SÉCURITÉ 88%

ZONE DE SÉCURITÉ 80%

* SAFETY ZONE MARKER (MARQUEUR DE LA ZONE DE SÉCURITÉ) est seulement pour la ligne intérieure. De même, "Half" et "Black" ne peuvent être réglés.

Guide de dépannage

Vérifiez et réglez les points suivants. Si malgré cela, l'appareil ne fonctionne pas, consultez votre revendeur.

• **Les touches opérationnelles ne fonctionnent pas.**

Vérifiez que le verrouillage des commandes n'est pas sur "ON" (mise sous tension).

→ Pour le déverrouillage, réglez CONTROL LOCK dans le menu CONFIGURATION DU SYSTÈME sur "OFF" (mise hors tension). (Voir la page 7.)

Inspections pour l'entretien

Des inspections pour l'entretien sont nécessaires par l'utilisateur pour pouvoir utiliser cet équipement de façon sûre et conserver à tous moments le fonctionnement de cet appareil dans de bonnes conditions par l'intermédiaire d'un entretien périodique et approprié.

De manière à utiliser au mieux les différentes fonctions de cette unité, s'assurer d'effectuer des inspections périodiques d'entretien.

1. Nécessité de services d'entretien périodiques

Le rétroéclairage en tant que source lumineuse et le ventilateur d'aspiration de la chaleur sont utilisés pour le moniteur à cristaux liquides.

Ces pièces (consommables) se détériorent après un certain temps et peuvent provoquer une aggravation des performances ou engendrer un dérangement de l'appareil.

En conséquence, outre les services après-ventes conventionnels effectués dans le cas d'un dérangement, il est très important d'exécuter des services d'entretien généraux, c'est-à-dire, des services d'entretien de manière à éviter des accidents ou des pannes provoquées par la détérioration des pièces consommables, en maintenant l'équipement dans une condition normale de fonctionnement.

2. Période d'entretien normale et articles à vérifier

La période d'exécution d'entretien suivant est donnée en tant que norme standard et n'est pas identique avec la durée de longévité individuelle. De même, il est à noter que la durée de détérioration varie avec l'environnement

N°	Nom de la pièce	Q'té	Spécific. et durée (H) d'un entretien périodique	
			Toutes les 10 000H	Toutes les 30 000H
1	Rétroéclairage	1	—	● (remplacer)
2	Moteur du ventilateur	1	● (remplacer)	● (remplacer)
3	Réglage des principaux organes, ajustement général	1	●	●


¹⁾ Le "Réglage des principaux organes, ajustement général" du N° 3 ci-dessus comprend le réglage des caractéristiques gamma.

²⁾ Le réglage ci-dessus des caractéristiques gamma est nécessaire pour le remplacement du rétroéclairage.

Fiche technique

■ Généralités

Alimentation:	CA 100 V – 240 V, 50 – 60 Hz
Consommation:	0,95 A – 0,40 A (BT-LH1800) 0,66 A – 0,31 A (BT-LH1500)

 sont des articles de sécurité

Dimensions: 412 (W) × 379 (H) × 86 (P) mm
(16-1/4 (L) × 14-15/16 (H) × 3-7/16 (D)
pouches)
(BT-LH1800)
353 (L) × 309 (H) × 86 (P) mm
(13-15/16 (W) × 12-3/16 (H) × 3-7/16 (D)
pouches)
(BT-LH1500)

*La profondeur avec l'installation de chaque option est de 110 mm pour les deux modèles.

Poids: 8,3kg (18,26 lb) (corps principal seulement, BT-LH1800)
6,3kg (13,86 lb) (corps principal seulement, BT-LH1500)

Temp. pour le fonctionnement:
+5°C to +35°C (+41°F to +95°F)

Temp. pour le remisage:
– 10°C to +40°C (+14°F to +104°F)

Humidité pour le fonctionnement:
20%–80% (sans buée)

Humidité pour le remisage:
10%–90% (sans buée)

■ Panneau

Dimension: Type 18 (BT-LH1800)
Type 15 (BT-LH1500)

Rapport hauteur/largeur:
5:4 (BT-LH1800)
4:3 (BT-LH1500)

Pixels: 1280 × 1024 (BT-LH1800, SXGA)
1024 × 768 (BT-LH1500, XGA)

Affichage en couleur: Approx. 1 6770 000 couleurs
Angle visuel: 170° haut/bas, 170° droite/gauche

■ Borne d'entrée/sortie

Entrée vidéo standard

Composé: 2 systèmes, BNC × 2
(L'un est accordé en boucle)
S-VIDEO: 1 système, connecteur vidéo-S × 2
(L'un est accordé en boucle)

Format du signal: 480/59,94I (NTSC)
576/50I (PAL)

Entrée de l'option: Composant analogique, SDI, HD-SDI
L'un à partir de l'unité d'entrée peut être adapté.

■ Entrée de la télécommande parallèle

Entrée 8 (Contacts 9 D-SUB)
MARKER ON/OFF: MARQUEUR sous tension/hors tension
MARKER BACK: Masquage de l'arrière-plan du marqueur
Sélection d'entrée: Sélection du système d'entrée vidéo
Affichage 4:3/16:9: SD ASPECT, HD ZOOM
BACKLIGHT OFF: Luminosité minimum du rétroéclairage

* L'affectation d'une broche est sélectionnée par le menu.

■ Accessoires standard

Câble d'alimentation (1)
Monture VESA (fixé au corps principal) (1)
Manuel d'utilisation (1)

• Option 1

Unité d'entrée SDI [BT-YA200P]

Entrée/sortie SDI: Entrée; BNC × 1
Sortie tampon; BNC × 1
Format du signal: 480/59,94I 576/50I
(Composant numérique en série)

• Option 2

HD SDI input unit [BT-YA300P]

Entrée/sortie HD-SDI: Entrée; BNC × 1
Sortie tampon; BNC × 1
Format du signal: 1080/60I 1035/60I
1080/59,94I 1035/59,94I
1080/50I 720/60P
1080/24psF 720/59,94P
1080/23,98psF

• Option 3

Unité d'entrée des composants/RGB [BT-YA100P]

Entrée/sortie RGB analogique + Synchro.*-EXT/YpbPr:
Entrée; BNC × 4
Accordé en boucle: BNC × 4
(Terminal automatique de 75 Ω)
Format du signal: **RGB**
1080/60I 720/60P
1080/59,94I 720/59,94P
1080/50I 576/50I
1035/60I 480/59,94P
1035/59,94I 480/59,94I

YPbPr

1080/60I 1035/60I
1080/59,94I 1035/59,94I
1080/50I 720/60P
1080/24psF 720/59,94P
1080/23,98psF 575/50I
480/59,94P
480/59,94I

* La synchro. EXT n'est effective que pour RGB.

• Option 4

Adaptateur de montage en baie [BT-MA1800P]

Adaptateur de montage en baie [BT-MA1500P]

Les poids et les dimensions sont approximatifs.
Les spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3 (905) 624-5010